

Dressur Kür – Klasse L

Jeder Reiter stellt sich seine Kür aus den unten genannten Elementen selbst zusammen.

Dazu wird die Reihenfolge der Pflichtelemente Wort für Wort zusammen mit den Zahlen in dem „Dressur Bogen Blanco“ neu sortiert. Zwischen den einzelnen Elementen darf der Reiter Weg und Gangart frei wählen (dies wird nicht aufgeschrieben).

Der erste und der letzte Punkt sind in der Reihenfolge festgelegt und können nicht verändert werden.

|  |
| --- |
| 1 Das Einreiten im Trab auf der Mittellinie und das Halten und Grüßen zu Beginn der Kür |
| **Halten** |
| 2 Vorhandwendung aus dem Halten, rechts oder links um |
| **Rückwärtsrichten** |
| 3 Rückwärtsrichten, min. 6 Tritte, daraus antraben |
| **Übergänge** |
| 4 Auf dem Mittelzirkel Außen-/Handgaloppübergänge über Trab oder Schritt, an vier gegenüber liegenden Punkten |
| **Schritt** |
| 5 Halbe Schrittpirouette rechts |
| 6 Halbe Schrittpirouette links |
| 7 Schaukel, min. 6 Tritte rückwärts, 4 vor, 6 zurück |
| 8 Schulterherein Schritt linke oder rechte Hand min. 20 Meter |
| **Trab** |
| 9 3 Bögen durch die ganze Bahn im Trab |
| 10 Überstreichen min. 3 Tritte im Trab |
| 11 Im Trab die Zügel aus der Hand kauen lassen, min. 1 Zirkel/eine lange Seite |
| 12 8m-Volte rechte oder linke Hand Trab |
| 13 Halbe Trabtraversale auf der linken Hand |
| 14 Halbe Trabtraversale auf der rechten Hand |
| **Galopp** |
| 15 Außengalopp linke Hand durch min. 1 Ecke |
| 16 Außengalopp rechte Hand durch min. 1 Ecke |
| 17 Angaloppieren aus dem Schritt |
| 18 Im Galopp 3 Bögen durch die Bahn mit einfachem Galoppwechsel über Trab oder Schritt |
| 19 Galopp 10m-Volte linke oder rechte Hand |
| **Arbeitsreiterei** |
| 20 Auf der Mittellinie Galopp – Trab – Halten – Media Volta – Trab – Galopp – Halten – Media Volta - Trab |
| **Ende** |
| 21 Das Aufmarschieren auf der Mittellinie im Trab und das Halten und Grüßen am Ende der Kür |