

Dressur Kür – Klasse M

Jeder Reiter stellt sich seine Kür aus den unten genannten Elementen selbst zusammen.

Dazu wird die Reihenfolge der Pflichtelemente Wort für Wort zusammen mit den Zahlen in dem „Dressur Bogen Blanco“ neu sortiert. Zwischen den einzelnen Elementen darf der Reiter Weg und Gangart frei wählen (dies wird nicht aufgeschrieben).

Der erste und der letzte Punkt sind in der Reihenfolge festgelegt und können nicht verändert werden.

|  |
| --- |
| 1 Das Einreiten im Galopp auf der Mittellinie und das Halten und Grüßen zu Beginn der Kür |
| **Rückwärtsrichten** |
| 2 Rückwärtsrichten, min. 5 Tritte, danach angaloppieren |
| **Übergänge** |
| 3 Galopp Schulterherein – Trab Schulterherein – Galopp Schulterherein an einer langen Seite |
| 4 Außen-/Handgaloppübergänge auf dem Mittelzirkel an 4 Punkten (gleichmäßiger Abstand) Außen-/Handgaloppübergang über fliegenden Wechsel, Hand-/Außengaloppübergang über Schritt oder Trab |
| 5 Im Schritt Übergang von Schulterherein (ca. 10m) zu Renvers (ca. 10m) zu Travers (ca. 10m) |
| **Schritt** |
| 6 Ganze Schrittpirouette rechte Hand |
| 7 Ganze Schrittpirouette linke Hand |
| 8 Vorhandwendung links oder rechts |
| **Trab** |
| 9 Ganze Trab-Traversale rechte oder linke Hand |
| 10 Renvers und Travers im Trab linke oder rechte Hand, min. 12 Meter |
| 11 Einfache Zick-Zack-Traversale im Trab  |
| **Galopp** |
| 12 Außengalopp linke oder rechte Hand durch min. 2 Ecken |
| 13 Im Galopp 3 Bögen durch die Bahn mit fliegendem Galoppwechsel  |
| 14 Volte 8m, im versammelten Galopp, linke oder rechte Hand |
| 15 Kehrtvolte mit fliegendem Wechsel von rechts nach links oder links nach rechts |
| 16 Im Galopp Travers auf 10m-Volte rechte oder linke Hand  |
| 17 Durch den Zirkel wechseln mit fliegendem Wechsel im versammelten Galopp |
| **Arbeitsreiterei** |
| 18 Auf der Mittellinie: Galopp – Media Volta – Galopp – fliegender Wechsel mittig - Galopp – Media Volta - Galopp |
| 19 Auf der Diagonalen: versammelter Galopp – Arbeitsgalopp – versammelter Galopp – fliegender Wechsel auf X – versammelter Galopp – Arbeitsgalopp – versammelter Galopp – ganze Bahn |
| **Ende** |
| 20 Das Aufmarschieren auf der Mittellinie im Galopp und das Halten und Grüßen am Ende der Kür |