

Dressur Kür – Klasse E

Jeder Reiter stellt sich seine Kür aus den unten genannten Elementen selbst zusammen.

Dazu wird die Reihenfolge der Pflichtelemente Wort für Wort zusammen mit den Zahlen in dem „Dressur Bogen Blanco“ neu sortiert. Zwischen den einzelnen Elementen darf der Reiter Weg und Gangart frei wählen (dies wird nicht aufgeschrieben).

Der erste und der letzte Punkt sind in der Reihenfolge festgelegt und können nicht verändert werden.

|  |
| --- |
| 1 Das Einreiten im Schritt auf der Mittellinie und das Halten und Grüßen zu Beginn der Kür |
| **Halten** |
| 2 Halten aus dem Schritt |
| **Rückwärtsrichten** |
| 3 Rückwärtsrichten, min. 4 Tritte, danach Halten |
| **Übergänge** |
| 4 Übergang Schritt / Trab |
| 5 Übergang Trab / Galopp |
| 6 Übergang Trab / Schritt |
| **Schritt** |
| 7 Aus dem Zirkel wechseln |
| 8 Durch den Zirkel wechseln |
| 9 Im Schritt durch die ganze Bahn wechseln |
| 10 Im Schritt 3 Bögen durch die Bahn |
| **Trab** |
| 11 Im Trab mindestens 1 Runde auf dem Zirkel |
| 12 Im Trab durch die ganze Bahn wechseln |
| 13 Volte im Trab rechte Hand |
| 14 Volte im Trab linke Hand |
| 15 Im Trab ganze Bahn, eine Runde |
| **Galopp** |
| 16 Im Galopp eine Runde auf dem Zirkel rechte Hand |
| 17 Im Galopp eine Runde auf dem Zirkel linke Hand |
| 18 Eine lange Seite im Galopp |
| **Arbeitsreiterei** |
| 19 Vorbereitung Media Voltas: Ganze Bahn rechte Hand, lange Seite, 3. Hufschlag, Halten – aus dem Rückwärts Kurzkehrt nach außen (Media Volta) |
| 20 Vorbereitung Media Voltas: Ganze Bahn linke Hand, lange Seite, 3. Hufschlag,  Halten – aus dem Rückwärts Kurzkehrt nach außen (Media Volta) |
| **Ende** |
| 21 Das Aufmarschieren auf der Mittellinie im Schritt und das Halten und Grüßen am Ende der Kür |